

近代美術館入門講座(第2回)

石田尚志 絵と窓の間



石田尚志 《絵と窓の間》 2018年©Ishida Takashi

画家／映像作家の石田尚志（1972- ）は自らが描く絵画を撮影し続けることで生まれる映像作品で知られています。そこには、変容する絵画と空間、そして画家の思考の軌跡が残されています。

2015年以来の大規模な個展となる本展について、初期の未発表作、映像と立体を組み合わせたインスタレーション、再びカンヴァス絵画へと展開する近作を中心に石田尚志の仕事を紹介します。

7月24日(水) 10:00～11:15

会場：逗子市役所 5階会議室

講師：三本松 倫代さん

（神奈川県立近代美術館 主任学芸員）

■申し込み：7月1日(月)以降、①氏名②住所③電話番号を
電話・ファクス・Eメール、で、社会教育課へ（又は社会教育課窓口）

※ファクス、Eメールでのお申込みは、3日以内に返信がない場合、お問い合わせください。

※手話通訳・要約筆記をご希望の方は、7月12日(金)までに申し込んでください。

【定員】20人程度 【費用】無料 【持ち物】筆記用具 告知HPはこちらから→

お申込み・お問合せ先：逗子市教育委員会 社会教育課

TEL 046-873-1111 FAX 046-872-3115 メール syakaikyoku@city.zushi.lg.jp

