

新宿2丁目 この辺りは、未だ勇壮な松並の面影を残している



私の好きな景観「町並は松並」

半世紀前の逗子海岸周辺には、十メートルを越す雄大な松の群生があちこちにあった。あまり手入れをしていないとは思えない防風林の松である。その後開発が進み、雄姿はほとんど見られなくなった。景観とは、人の視覚に訴えるところが多いと思うが、五感で感じる景観はもっといい。

逗子の景観まちづくり

瓦版 第一号

平成二十四年十月二九日

発行 景観フォトコンテスタ実行委員会

編集 逗子市環境都市部まちづくり課

協力 NPO法人逗子の文化をつなぎ広め深める会

二四九・八六八六

逗子市逗子五丁目二番十六号

「逗子市まちづくり課 瓦版係」

電話 〇四六・八七三・一一一

ファックス 〇四六・八七三・四五二〇

machi@city.zushi.kanagawa.jp

勇壮な松林や松並木を見る。風が自然のリズムで身体に当たる。枝々が揺れ、ハモって音を為す。松籟である。潮の薫りが枝を伝わって鼻を突く。台風の前夜の風の強い日などは、特に風情がある。その名残をわずかでも留めている景観が好きである。本通りから海岸中央通りへと進み、東郷橋を渡り、右側の袂の細道に入り、開成高校方向に向かう途中の景観。K氏邸と向かいのT氏邸の松がほんのわずかなトンネルを作る。天気の良い日は雀の群れの鳴く声が響く。松の下には、潮風から家を護る為に造られたのであるうボサ垣、松を残す為に一部削ったコンクリート塀が在る。屋敷を造った先達の心も伝わってくる。



コラム 及川 洋一
イラスト 永橋 為成

東郷橋から見る松並も、桜山の稜線と相俟って またいい

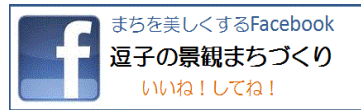
《ご案内》



逗子の景観をより身近なものに感じ、共有していくために、また、「逗子ステキ発見！景観フォトコンテスト」など逗子の景観に関するイベント情報等のお知らせ広報誌として「逗子の景観まちづくり『瓦版』」を月1～2回程度発行することにしました。

発行にあたり、逗子の景観スケッチや六百文字以下の逗子の景観に関するコラム等を募集します。応募いただいた作品等は本誌またフェイスブック逗子の景観まちづくりに掲載を予定します。表面連絡先まで御応募ください。

※他者、特定の個人、企業、行政、地域を誹謗中傷する内容はご遠慮ください。

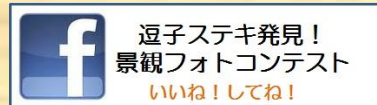


逗子ステキ発見！景観フォトコンテスト 作品募集中！

逗子市では市民と行政が協働して美しい逗子のまちを将来に継承するための「景観資産登録」を目指しています。その活動の一環として、フォトコンテストを開催しています。

写真の応募締切は平成25年9月30日（月）。募集要項は逗子市まちづくり課で配付しています。また、逗子市まちづくり課HPからも

<http://www.city.zushi.kanagawa.jp/syokan/machi/index.html>ダウンロードできます。



この企画は下記スポンサーの協力を得て開催しています。

逗子海岸営業協同組合/菊池地所/シーサイドリビエラ/逗子市観光協会/
神奈川県建築士事務所協会湘南三浦支部/逗子銀座商店街協同組合/
逗子ポイントカード事業協同組合/ホーム庭園ヤスタ/手打ち蕎麦や凧桜/小坪漁業協同組合/鳥一/
やよい化粧品店/はんこ屋さん 21 逗子店/新逗子通り商店会/カメラのペンギン商会/湘南キャンドル工房
Liverty/逗子なぎさ通り商業振興会/相洋建設工業/キリガヤ/池田通り商店会

大正・昭和・平成—心を乗せて80有余年

菊池地所株式会社(逗子1丁目計画進行中)



逗子菊池タクシー(株)

深夜ご注文受付AM1:30まで
早朝ご予約AM4:00～AM6:00

☎0120-2117-75

