



逗子アートフェスティバル 「Instagram Photo Contest」に参加して

素敵な商品をもらおう! ※ Instagramは本キャンペーンの後援や支持・運営など開催に一切関与しておりません。

公式アカウント 「ZAF2017」を検索して フォロー。 コメントの最後にハッシュタグ 「#逗子アートフェスティバル2017」を付けて 写真をシェア!

※プロフィールの非公開設定をONにされている方は参加対象外になりますのでご注意ください。当選された方には、 公式アカウントよりダイレクトメッセージが届きます。詳しくは「ZAF2017 home page」へ!

[市民サポーター](申込順)

Y&M/長坂祐司/アトリエさとも/D&S/株式会社誠行社

その他、多くの匿名の方から市民サポーターに で応募いただきました。 ありがとうございました。

[お問い合わせ]

逗子アートフェスティバル実行委員会事務局 〒249-8686 逗子市逗子 5 - 2 - 16 (文化スポーツ課) TEL 046-873-1111 (内線278) FAX 046-873-4520 Email: bunkasinkou@city.zushi.lg.jp HP: http://zushi-art.com/ [特別協力](50音順)

一般社団法人 地域デザイン学会/株式会社キリガヤ/ 菊池地所株式会社/小坪漁業協同組合/ 逗子菊池タクシー株式会社/ヒラコサイクル/ リビエラ逗子マリーナ/FreedomSunsetProduction



[主催] 逗子アートフェスティバル実行委員会 [共催] 逗子市、逗子市教育委員会 この事業は、神奈川県川崎競馬組合の競馬事業収益金を活用して実施しています。



ZAF 2017 ごあいさつ





逗子アートフェスティバル実行委員会委員長 渡邉忠貴

5年目を迎えた2017年の逗子アートフェスティバル(ZAF)、2013年のスタート時の緊張感と使命感を持って盛り上げていきます。市民企画は、着実に定着、定番化してきました。一本立ちも間近です、市民の皆さんの厳しい鑑賞眼に耐え、大きな支持を得る事が出来るよう、チャレンジしています。トリエンナーレの今年、ご存知のshibaさんを総合プロデューサー・ディレクターに迎え、「アートでつなぐ」をテーマとし、「共育」を合言葉に、斬新で楽しいアイディア満載の逗子発信のアートイベントを強くアッピールし市内のいたるところで、展開します。ZAFの使命としての「場の提供、継続性、国際性」に2015年から「地域密着」を加えました。今年のZAFは違うぞ、地域の特徴が色濃く出ているね、と思っていただけるそんなZAFです。



逗子市長平井竜一

2014年から3年、逗子アートフェスティバル2017【ZAF2017】は2回目のトリエンナーレを迎えました。今年は、逗子に縁のあるアーティストによる企画のほか、池子の森自然公園で初の試みとなる池子の森の音楽祭等、例年より規模を拡大した内容で開催されます。一年がかりで検討を重ねてきた逗子アートフェスティバル実行委員会、総合プロデューサー・ディレクターのshibaさんをはじめ、関係者の皆様のご尽力に、あらためて感謝申し上げます。ZAF2017は、市の総合計画における文化振興のリーディング事業に掲げており、多くの市民にとって、アートに親しみ、参加し、自ら創作し、理解を深める機会となることを願ってやみません。逗子のまちなかがアートで彩られる2か月間、大いに楽しみましょう!



総合プロデューサー・ディレクター 柴田"shiba"雄一郎

ナム・ジュン・パイク、ヨーゼフ・ボイス、クリスト… 私がアートを意識した高校生の頃、アートは美術館を飛び出し、今や地域アートと呼ばれ、いい意味でも悪い意味でも地域活性のツールとなっています。地域コミュニティーのハブとしてアートは機能するのか?多様化する価値観の中で、アートにとって地域とは?地域にとってアートとは?「アートでつなぐ」というテーマを頂き、何をつなぐのかを考えました。世界につながるアート。世代をつなぐアート。そして、未来をつなぐアート。現代アートからストリートアート、市民作品まで様々な作品が集まっています。眺めるのではなく対話してみてください。つながってみてください。きっと、つながりの向こうに未来が見えるはずです。

賛否歓迎。多謝。

目 次

| 次 | |
|--|------|
| ガイドマップ | 3- |
| 池子の森の音楽祭 | |
| Reverse Graffiti supported byリビエラ逗子マリーナ | |
| 栗林隆 / Sunflower | |
| スクリプカリウ落合安奈 / 向こうのうらがわ・今夜石を打ち鳴らす supported by 小坪漁業協同組合 | |
| 山内祥太 / 池子ヒルズの友達は何て名前でしたつけ? supported by 菊池地所株式会社 | |
| 給湯流茶道 /米軍キッズがひろった茶碗で利休を召喚!?茶会 | |
| MIRRORBOWLER | 1 |
| in the rain | 1 |
| 品 the Fain | 1 |
| Chaconne supported by 佐々木建蔵芸術文化財団 「ストラディバリウスで聴くバッハの名曲」 | 1 |
| 「電車を描かずに電車を描こう?!」展 監修:臨床美術士 高木啓多 | 1 |
| ヤーン自転車でアートフェスを巡ろう! supported by ヒラコサイクル | 1 |
| Use With ART supported by 株式会社キリガヤ | 1 |
| 「705030写真展」 | 1 |
| 「アートフォリオ展」+松澤有子 | 1 |
| 「ウォールバナー」 | 1 |
| 毒虫プロダクション | 1 |
| 「透覚」 | 1 |
| | |
| CINEMA AMIGO ZAF2017連動作品上映 | 1 |
| レンタサイクル / ずしコンシェルジュ | 1 |
| NIGHT WAVE ~光の波プロジェクト~ in 逗子海岸2017 | 1 |
| 第26回逗子海岸流鏑馬/第20回逗子流鏑馬武者行列 | 1 |
| Meet the Art @ the Gallery「カオ・かお・カオス」supported by 逗子文化プラザホール | 1 |
| まちなかアートコレクション with 逗子高校&逗子市商工会 | 1 |
| SALON CONCERT Classica BY THE SEA「深き秋と共に~旬の歌声」 | 1 |
| 第8回東逗子イルミネーション 光の夜まつり | 1 |
| ムジチーレン in 逗子 スペシャルコンサート | 2 |
| 逗子パフォーマーズフェスタ | 2 |
| S= 7 + + (1,80) | 21.5 |
| 逗子市文化祭 | 21-2 |
| 市民企画 | 25-3 |



池子の森の音楽祭

MAP 👊

| 10月21日(土) | 11:00~17:00 | 池子の森自然公園 400mトラック(池子字花/瀬60-1) | 入場無料 |



池子の森自然公園で初となる音楽祭を開催!! 逗子に縁のあるミュージシャンのライブはもちろん様々なワークショップもあります。 みどりの市庭と名付けられたマーケットエリアではお食事や買い物も楽しめます。

お問い合わせ info@ikegomorifes.com

Reverse Graffiti in 逗子 supported byリビエラ逗子マリーナ

MAP 02

| 10月7日(土)~11月26日(日) | リビエラ逗子マリーナ奥の護岸(小坪5丁目) |











SAABIR JAPAN (サービルジャパン)

塗料を一切使わずに壁の汚れを落とす事で絵を描くエコなアート「リバース・グラフィティー」 汚れた車の窓やボディー、曇った鏡や窓に指で文字や絵を書いた経験はどなたにもあるでしょう。今回は高圧洗浄機を 使用し、リビエラ逗子マリーナ沿いの約200メートルの擁壁の壁の汚れを、水の力で落としていきながら絵を描いて いきます。高圧洗浄機の強い水の勢いでみるみる元のきれいな壁の表面が現れてくるのは爽快そのもの♬ 機材協力:高圧洗浄機専門店ヒダカショップ

お問い合わせ info@kzomachine.com(KEIZOmachine!)

招待作品

我"彼方を"思う、ゆえに我在り。

私たちは今、自分が見たい世界を選び取れるような時代に生きていますが、意に反して視界や居場所が狭まってはいないでしょうか。日本とアメリカ、漁村とリゾート地といった対照的な要素が共存している逗子で、自分の領域の向こうがわへと想像力をはたらかせてみたらどうなるでしょうか。

逗子とインドネシアのジョグジャカルタを拠点に国際 的に活躍し、見えるものと見えないもの、その境界線を 問う栗林隆は、公と私が交差する空間で、生と死の狭間 に浮遊する向日葵を出現させます。

スクリプカリウ落合安奈は、2つの作品を制作。「阻む もの」であると同時に「繋ぐもの」である海をモチーフにし た参加型インスタレーションは、人それぞれの背景への 注目を促します。また、逗子の夏祭りで、「過去と現在」「見



える世界と見えない世界」が繋がる瞬間を捉えた写真作品も展示。小坪漁港の干場に、「保存」「旨味の増幅」の機能をもつ干物の姿を借りて、新しい風景をつくり出します。

現実と虚構を自在に巡り、「本物とは何か」を問う山内 祥太は、在日米軍施設(池子ヒルズ)の中を想像するインスタレーションを展開。足を踏み入れられない場所で 営まれている生活のイメージをかき立てます。

茶道ユニット・給湯流茶道は、縄文時代から生活が営まれてきた"良い場所"であったがゆえに数奇な運命を辿ることになった池子地区の歴史をテーマに茶会を行い、過去と現在を接続します。

この4組の5作品が示す眼差しは、自らの意志で世界 を拡げるヒントになるはずです。

(招待作品ディレクター 小林沙友里)

1968年生まれ。長崎県出身。ドイツ・クンストアカデミーデュッセルドルフ修了。森美術館「ネイチャー・センス展」(2010)、「札幌国際芸術祭 2014」などに出展。インドネシアのArk Galerieは 77個展開催(2017)

MAP 01

栗林隆 / Takashi Kuribayashi

Sunflower

●作家よリ 向日葵は太陽の象徴であり、枯れると死の象徴にもなります。その枯れゆく様は、人間が次のステップに移りゆく様、「境界」や「間」を表します。私が逗子で過ごした8年はその「間」であり、とても大切な時間でした。



徳島の阿波和紙で作られた3.5メートルの向日葵 今年1~2月には演劇「世界会議」の舞台美術として使用された

| 10月7日(土)~11月17日(金) | 逗子市役所1階(逗子5-2-16) |

※市役所内での鑑賞時間は開庁時間に準じ9:00~17:00。土日祝、夜間には外から見ることは可能。

*JR逗子駅東口から徒歩5分。京急線新逗子駅から徒歩1分。亀岡八幡宮に隣接。

スクリプカリウ落合安奈 / Ana Scripcariu-Ochiai 向こうのうらがわ

「作家よリ】 逗子の人々の共存の仕方に心惹かれました。実際の海で撮影した写真と、海の壁の前で撮影した写真は、背景に目を向けなければ見分けがつきません。裏側に想いを馳せることは繋がるための大切な行為だと思います。





1992年生まれ。埼玉県出身。父はルーマニア人。東京 藝術大学大学院美術研究科グローバルアートプラク ティス専攻に在学中。フランスのシャンボール城、韓国 の大邱大学校国際交流展など国内外で作品を発表。

2016年に開催した個展の様子

※会場にある海の壁の前で撮影した写真を、ハッシュタグ「#tbotz」でInstagramに投稿すると、展示される可能性あり。ぜひご参加を!

*JR逗子駅東口から徒歩5分。

スクリプカリウ落合安奈 / Ana Scripcariu-Ochiai

今夜石を打ち鳴らす supported by 小坪漁業協同組合

MAP

MAP 🐽

作家よリン 祭りの終わり、神輿から御霊を返す際の切り火が、脳裏に焼き付きました。地域・民俗的な違いが色濃く現れる場でありながら、同時に人類共通の原始的な感覚も露わとなる。逗子の祭りに垣間見たそれを切り取りました。





上: 小坪漁港の展示場所。右手にリビエラ逗子マリーナ が見える。

左:《今夜石を打ち鳴らす》より

*京急バス「鎌40」他でJR逗子駅前の「逗子駅」から約16分、「小坪海岸」下車徒歩1分。「大竹丸」小屋前。商店「大竹丸」とは異なるので要注意。

山内祥太 / Shota Yamauchi

MAP 04



池子ヒルズの友達 supported by 菊池地所株式会社

「作家より】 印刷に印刷を重ねたであろう池子ヒルズの地図には、あたかも財宝の在りかが示されているかのような趣が ありました。しかし、その中には容易に入ることができません。なので、別の手段をもって潜入してみたいと企んでいます。





1992年生まれ。岐阜県出身。東京藝術大学大学院映像 研究科メディア映像専攻修了。「瀬戸内国際芸術祭 2016」、「WRO ビエンナーレ ECO EXPAND CITY 2016」 (ポーランド)、「Reborn-Art Festival 2017」などに出展。

イメージ。実際の展示とは異なる

10月7日(土)・8日(日)・9日(月祝)・14日(土)・15日(日)・21日(土)・22日(日)・28日(土)・29日(日) | 11:00~17:00 | 第2菊池ビル5階(逗子1-5-21)

*JR逗子駅東口から徒歩3分。青いビルのエレベーターで5階へ。

給湯流茶道 / 910ryu tea ceremony





米軍キッズがひろった茶碗で利休を召喚!?茶会

「作家よリン 江戸幕府、大日本帝国軍、米軍の接収地となってきた池子地区。米軍キッズが庭先で、かつて日本人が使っ ていた器を掘り当てた、なんてこともあったとか。現代社会で戦うみなさま、数奇な場で一服いかがですか。





結成。給湯室を千利休がつくった極小茶室「待 庵」に、ビジネスマン&OLを戦国武将に見立てる。山 口情報芸術センターYCAM、すみだ川アートプロジェ クト(2013)でも茶会を行う。雅楽部、狂言部もある。

イメージ。実際の給湯室および茶会とは異なる

10月8日(日)・22日(日) | 13:00~13:30・15:00~15:30 | 逗子会館の給湯室(逗子5-4-33) | 1,000円 | 各回10名(先着順) ※予約はhttps://goo.gl/ic2Asa(もしくは右のQRコード)から *JR逗子駅東口から徒歩5分。



MIRRORBOWLER

MAP 👊

| 10月7日(±)·8日(日) | 17:00~21:00 | 亀岡八幡宮(逗子5-2-13) |



イメージ。実際の展示とは異なります

光と反射の空間作品を創り出すアート集団。数多くのミラーボールを使って創り出すその作品は、無数の反射と光を 放つ神秘溢れる幻想的な空間を創る。赤坂アークヒルズ、大阪うめだ阪急、万博記念公園、江ノ島などのイルミネー ションやROCK IN JAPANなど音楽フェス、木村カエラ、きゃりーぱみゅぱみゅのMVでのコラボレーションなど幅広く活 動中。7日は20時よりオープニングセレモニーを開催します。作品を鑑賞しながらグラスを傾けましょう。

お問い合わせ ryoasa@a07.itscom.net(ミラーボーラー麻田)

in the rain

| 10月7日(±)·8日(日)·9日(月祝)·14日(±)·15日(日) | 11:00~18:00 | 逗子会館3階A(逗子5-4-33) |



音楽家・メディアアーティスト

CDリリース多数。メディアアート作品では「hour blink」 「on the ground」「The Hole」などがある。またチーム ラボ作品の音楽も数多く制作している。東京藝術大学 および大学院作曲科修了。

メディアアーティスト・non-classic 株式会社 Founder 慶應義塾大学大学院メディアデザイン研究科修了。大 学時代より、チームラボにてプロダクト開発を多数手が ける。独立後は、日光東照宮のライティングや、大分駅 前広場のイルミネーションの全体演出などを行う。

雨にまつわることわざは50通り以上存在し、熟語は100通り以上にのぼるほどの表現の豊かさを持つ、この雨が持つ 多彩な表情を、インスタレーション形式で再構築したものが本作品です。言葉のない雨が降り注ぎ、流れ行く時の中で、 雨との対話を楽しんでもらえれば幸いです。

お問い合わせ anai@non-classic.jp (穴井)

蟲聴きの会 2017 ~電子音の森

MAP 👊

| 10月7日(±) | 16:00~19:30 | 逗子文化プラザさざなみホール | 1,000円(当日券でご入場いただけます) |





電子音の森 (Freedom Sunset Production)

気鋭の音楽家が集結し、モジュラーシンセやソフトウエ アによる電子音の即興サウンド・インスタレーションを 展開します。アナログからデジタルを経由したポストデ ジタルな音響空間を是非体験してみてください。

枯山水サラウンディング/いろのみ/齋藤久師 (Hisashi Saito) / Tyme./Tatsuya Yamada / Shotaro Hirata (moph records)/shiba@FreedomSunset/ DANCE: Erica / Visual: Yoshihito Ohki

日本では古くから、お花見、お月見と同様、秋の虫の音を愛でる「虫聴き」があったそうです。そんな伝統から遠のいて しまっている現代の私たちの生活に、また違った趣で虫聴きの会を取り戻したく思います。各地の森や里山から旅し てきたスズムシたちの声をリアルタイムに収録し、その虫の音を枯山水サラウンディングが音響プロセッシング。さら に熟達したミュージシャンたちが音を重ねます。 http://kare-san-sui.com/

お問い合わせ shibazaf@gmail.com(shiba)

Chaconne supported by 佐々木建蔵芸術文化財団 「ストラディバリウスで聴くバッハの名曲」

| 10月29日(日) | 18:00~19:00 | 逗子会館3階A(逗子5-4-33) | 500円 |







MAP 04

古今の名作の一つに数えられるバッハの作曲した257小節に及ぶ壮大な無伴奏ヴァイオリン曲であり、技術的にも 大変難度が高くヴァイオリン曲中の最高峰と言われる名曲の演奏を、300年前に作られた世界最高峰のヴァイオリン ストラディバリウスでお楽しみください。 ※ZAFホームページからご予約いただけます。

お問い合わせ shibazaf@gmail.com(shiba)

「電車を描かずに電車を描こう?!」展 監修:臨床美術士 高木啓多

| 10月7日(±)~10月29日(日) | 9:00~16:00 (雨天時中止) | 第一運動公園 京浜急行車両内(池子1-275-1) |





臨床美術とは、上手い下手の評価でもなく芸術家のための美術でもなく、学校授業のための美術でもない「人のた めの美術」です。電車のドアが閉まるときの音、ホームに入ってくるときの音、旅行する気分、など見えないモノを子ど もたちが描いた作品展です。

お問い合わせ artcommunity.zushi@gmail.com(アートコミュニティ逗子)

ヤーン自転車でアートフェスを巡ります。supported by Hircko®



| 10月7日(±)~ | 逗子市内各所·逗子会館(逗子5-4-33) |





逗子ヤーンボンバーズ

ヤーンボンビングとは、普段見慣れた街角、公園などを カラフルなニットで覆い、ポップでキュート、ピースフ ル、そしてどこかクレイジーな世界を出現させるスト リートアーティスト集団です。

ヒラコサイクルとのコラボレーションで廃自転車をポップでカラフルなヤーン自転車に変身させます。期間中、逗子 のまちなか各所に出没! まちをカラフルに彩ります。

お問い合わせ contact@ryutaizumi.com

Use With ART supported by 株式会社キリガヤ

MAP 07

| 10月7日(±)~10月29日(日) 水曜日定休 | 10:00~17:00 | 株式会社キリガヤ1階ショールーム(山の根1-2-35)





青山誠拓(Seitaku TAK Aoyama)

逗子在住。東京生まれ東京育ち。南カリフォルニアに15 年住んだ後、逗子にアトリエを構える。商社、玩具プロ デュース、コンサルティング、飲食業を経た後、波に身を 任せるようにアーティストとしての道にたどり着く。アー

絵画制作に注力しながら、メキシコ、ロスアンジェルス、 サンディエゴなどでのコミュニティーアートイベントに も参加、また現在はイタリアでのアートレジデンシーに 参加するなどアートの表現方法を二次的に捉え、アイ ディアやプロセスに思索する日々を過ごす。

アートを日常の距離感で感じよう、というコンセプトのもとに、巷にみる様々な日常品を見ながらアートとの関係を 考えました。そしてその関係は乖離的で矛盾的であればあるほど楽しさを生み出すだろうと考えました。アートが生み 出す、今までなかった楽しみを「日常」の中に表現したいと考えています。

お問い合わせ info@taksanart.com

「705030写真展」

MAP 🕮

| 10月14日(土)・15日(日)・21日(土)・22日(日) | 11:00~18:00 | 逗子会館2階A(逗子5-4-33)





逗子在住。2000年代からSWITCHなどのカルチャー誌 や広告、CDジャケットなど様々な媒体で国内外のアー ティストや俳優、財界人、政治家などを撮影している。 2009年にはSTUDIO VOICE「日本の写真家100人」に選 出され、ライフワークとして撮影をしている皆既日食を 追った写真展「NAVEL」を開催し好評を博す。

市の人々を展示したポートレート展「三浦の人びと展」 で写真を発表し、三浦市の活性に力を注いだ。 http://aritakatadayuki.com

テーマはオトナの七五三。時代を背負ってきた70代、時代を支える50代、そしてこれからの時代を担う30代。70代、 50代、30代それぞれの時代を生きてきた人生の写真展。時代を支えてきた人から支えていく人へのつながり、高齢化 が進む地域に必要な世代間のつながりを記念写真でつなぐプロジェクト。コーヒーショップ アンドサタデーcoffeeの 美味しいコーヒーもお楽しみ下さい。

10月7日・8日「705030写真展」撮影会

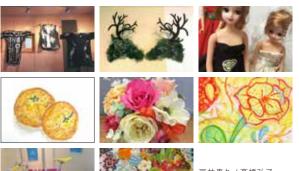
詳細、お申し込みはホームページ(http://aritakatadayuki.com/category/news/)で受け付けています。

お問い合わせ info@aritakatadayuki.com/090-7408-3015(705030撮影会について)

「アートフォリオ展 」+松澤有子

MAP 💴

| 10月7日(土)~10月29日(日)の土・日・祝日 | 11:00~18:00 | 逗子会館2階B(逗子5-4-33)





松澤有子

私の作品はその土地、その場所、そこに存在する時間 や記憶に寄り添うことから始まります。障子紙、マチ針、 糸や葉脈など身近な素材を使い、その場に命を宿すか のような非日常空間を生み出すインスタレーションを 逗子ヤーンボンバーズ

「アートフォリオ展」はアート+ポートフォリオ(実績をアピールする為の作品集)を意味します。地元作家の紹介とワ ンランク上を目指すアーティストの登竜門的な展示です。展示空間を「大地の芸術祭 越後妻有アートトリエンナー レ」「静岡市美術館」でインスタレーション作品を発表した逗子在住の松澤有子とコラボレーションします。

お問い合わせ shibazaf@gmail.com(shiba)

「ウォールバナー」

| 10月7日(土)~10月29日(日)の土・日・祝日 | 11:00~18:00 | 逗子会館外壁面(逗子5-4-33) |





本間亮次

逗子在住、油彩画家。

グラフィティやストリートカルチャーに付随する表現か ら、2010年 野獣派画家 山川 茂画伯に 2 年間師事。 2012年より逗子市にアトリエを構え各地での個展を主 に活動。 ryoji-homma.com

ZAFキッズアートプロジェクトで子ども達とコラボレーションによって生まれた逗子会館のアイコンとなる壁面バナー作品。

お問い合わせ 090-8592-3475(本間)

毒虫プロダクション

мар 🕕

| 10月21日(土)・22日(日)・28日(土)・29日(日) | 11:00~18:00 | 逗子会館3階(逗子5-4-33)



毒虫プロダクション

2016年暮れ。黒幕(逗子市民)の無責任な思いつきに巻き込まれる形で集結。精力的に制作を続ける他、定期的な意見交換会も欠かさない。

活動歴

703月 2017年 1月 / 舞台作品 「外向きの『ポ』Jat 新宿 Zirco Tokyo 2017年5月 / インスタレーション作品 「素ん晴らしい町」at 青山spiral

初めまして。毒虫プロダクションです。私達はこれまで人と人、物や場所が「共にいる事」の困難さについて考え、作品を発表してきました。今回は「存在と不在」を切り口に空間芸術を制作します。

お問い合わせ punk.with.cat@gmail.com(本藤)

「透覚」

MAP 😰

. --> 1

| 10月7日(土)~29日(日)の土・日・祝日 | 11:00~18:00 | 逗子会館階段(逗子5-4-33)



志度ゆうり(sid yuuri)

空間アーティスト/Art director。

2009年以降現在までDIYアウトドアパーティー"秘境祭" の空間DECOチームvaaaahanaの代表を務める。2012 年にはU30展に植物のインスタレーション"時間をとど める実験"を発表し優勝。翌年個展「ユートピア式時間 保存キット」を開催。

普段見落としてしまうモノを見る第六の感覚。注意深く自然の中に目を凝らせば一本の小さな草の茎と茎の間には 触れば簡単に壊れてしまうクモの巣が張っている。光に当たらないと見えない小さな宇宙がある。優しい冒険心で、 見えないモノを見よう。

お問い合わせ sidyuuri@gmail.com(志度)

CINEMA AMIGO ZAF2017連動作品上映

мар 👊

| 10月8日(日)~ | CINEMA AMIGO(新宿1-5-14) | | 席料(すべて1ドリンク付き) 一般1,500円 / 高校生1,000円 / 小中学生800円 |



©2016/Day For Productions/ARTE France/INA ©Atelier Robert Doisneau

· | 10月8日(日)∼10月28日(±) |

『パリが愛した写真家/ロベール・ドアノー <永遠の3秒>』

監督:クレモンティーヌ・ドルディル 2016年/フランス/80分

ファッションや報道の分野で活躍し、パリの庶民たちの日常をとらえた写真で高い評価を得たフランスの国民的写真家ロベール・ドアノーの人生と創作に迫るドキュメンタリー。

http://www.doisneau-movie.com

お問い合わせ http://cinema-amigo.com/



©Jacob Jørgensen, JJFilm, Denmark

| 10月29日(目)~11月18日(±) |

『オラファー・エリアソン 視覚と知覚』

監督:ヘンリク・ルンデ/ヤコブ・イェルゲンセン 2009年/デンマーク/77分

ニューヨーク市イースト川での巨大な滝のインスタレーション「ザ・ニューヨークシティー・ウォーターフォールズ」の制作過程の模様を中心にデンマークの現代美術家オラファー・エリアソンを追ったドキュメンタリー。

http://www.ficka.jp/olafur/

レンタサイクル

MAP 02

| 11月3日(金祝)·4日(土)·5日(日) | 10:00~15:00 | JR逗子駅前広場コンシェルジュブース | 無料(時間制限あり)限定10台 |

自転車で逗子のまちなかを巡りながら、ZAF2017を楽しみませんか? 今年も、かわいいトーキョーバイクの自転車がやってきますよ!

お問い合わせ 046-873-1111(逗子アートフェスティバル実行委員会事務局 (逗子市市民協働部文化スポーツ課内))



ずしコンシェルジュ

MAP 🕕

| 会期中の土・日・祝日のうち全10日間 | JR逗子駅前広場コンシェルジュブース |

今日はどんなアートイベントが観られる?おススメの作品は?アートを楽しんだ後に行けるカフェは?などなど、ZAF2017と逗子のまちをたっぷり楽しむためのご案内をしています。今年は白い応接間?が広場に登場!お気軽にお立ち寄りくださいね!

| お問い合わせ | 046-873-1111(逗子アートフェスティバル実行委員会事務局 (逗子市市民協働部文化スポーツ課内))



NIGHT WAVE 〜光の波プロジェクト〜 in 逗子海岸2017

МАР 🐠

| 10月7日(±)~10月9日(月祝) | 17:30~20:00 | 逗子海岸 | 無料 |

海岸の「波」だけに光を当てる、光のアートNIGHT WAVEは逗子海岸で生まれました。 波や風によって、毎回違う美しい表情を見ることができます。今秋も贅沢な地元の波をゆっくりご鑑賞ください。 HP:http://www.zushitabi.jp フェイスブック:https://www.facebook.com/zushitabi ツイッター:https://twitter.com/zushitabijp

お問い合わせ 046-873-1111(逗子市観光協会)



第26回逗子海岸流鏑馬 第20回逗子流鏑馬武者行列

MAP 05

| 11月19日(日) |

13:00~14:45 | 逗子海岸 | 無料 | (流鏑馬)

| 10:20~15:10 | **亀**岡八幡宮~逗子中央商店街 | 無料 | (武者行列)

鎌倉時代に行われた「逗子流鏑馬」を再現し、逗子海岸の秋のイベントとして流鏑馬・武者行列を実施します。商店街地区での稚児行列も加わります。

HP:zushi@k-skr.or.jp

お問い合わせ 046-873-2774(逗子市商工会)



Meet the Art @ the Gallery 「カオ・かお・カオス」supported by ②逗子文化プラヴホール

| 10月7日(土)~10月10日(火) | 9:00~20:00 | 逗子文化プラザギャラリー | 無料 |





MAP 06

田中たま

ダンボールなどの材料を中心にアート作品を創作する ほか、湘南地区を中心に開催する時限的ワークショップ「ASOBIJUTSU(アソ美術)」を主宰。また、ダンボーバ 紙芝居を使った読み聞かせなども定期的に開催。

ダンボールを中心に様々な創作活動を行っている田中たまが手がけるアート作品「カオ・かお・カオス」。複数の大パネルを構成するのは、事前ワークショップなどを経て制作された個性あふれる無数の「顔」たち。オープンと同時に公開し、会期後もギャラリーに随時展示予定です。人々の出会いと交流の場、逗子文化プラザのギャラリーにぜひお立ち寄りください。

お問い合わせ 046-870-6622(文化プラザホール)

まちなかアートコレクション with 逗子高校&逗子市商工会

- ① 10月4日(水)~10月6日(金)
- ② 10月7日(土)~11月26日(日)
- ① 逗子文化プラザギャラリー | 無料 |
- | ② 各商店 | 無料 |

10月4日から6日まで逗子文化プラザギャラリーに展示される逗子高校の生徒たちの個性豊かな絵画が、選定 & 額装されてZAF期間中市内の商店街店舗内を彩ります。

お問い合わせ 046-870-6622(文化プラザホール)





1/

SALON CONCERT Classica BY THE SEA PLASSICATION CONCERT | MAP 18 | 「深き秋と共に~旬の歌声」



| 11月18日(土) 16:00開場 17:00開演 |

|リビエラ逗子マリーナ内 シーサイドリビエラ「ブルービスタ」(小坪5-23-16) │ 6,000円│

ヴェルディ作曲 オペラ「椿姫」より、ガーシュイン作曲 オペラ「ボギーとベス」よりほか。

出演: 佐藤亜希子(ソプラノ)・ヴィタリ・ユシュマノフ(バリトン)・五十嵐麻利江(ピアノ) ※グラスシャンパン付き

お問い合わせ 046-870-3336 (湘南ビーチFM)







ヴィタリ・ユシュマノフ (バリトン)

五十嵐麻利江(ピアノ)



MAP 09

第8回東逗子イルミネーション 光の夜まつり

| 11月11日(±) 17:00~ 点灯式 |

11月12日(日) 15:00~20:00 光の夜まつり(点灯期間は2018年1月20日(土)まで)

|東逗子ふれあい広場(沼間1-2) |無料 |

今年もやります!東逗子の冬の夜を華やかに彩る、数万球の煌めき。360度光に包まれる体験をしてみませんか。 詳細はFacebook「東逗子イルミネーション」で検索!

お問い合わせ 046-873-2774(逗子市商工会内)



ムジチーレン in 逗子 スペシャルコンサート

| 11月12日(日) 13:30開場 14:00開演 | 逗子文化プラザなぎさホール | 3,000円(高校生以下1,500円) | 逗子ゆかりのアーティストによる演奏に、メゾソプラノ・德永桃子とバリトン・加耒徹を招いた、豪華なステージをご 堪能ください。※未就学児は入場出来ません。

お問い合わせ 046-870-6622(文化プラザホール)







徳永桃子(メゾソプラノ)

加耒徹(バリトン)

逗子パフォーマーズフェスタ

MAP 🕕

| 11月19日(日) | 午後 | 逗子文化プラザさざなみホール | 500円 |

年に一度のパフォーマンス・ライブの祭典!逗子ゆかりのアーティストによる華やかで個性豊かなパフォーマンスを ぜひ会場でお楽しみください。詳しくはホールホームページをご覧ください。

お問い合わせ 046-870-6622(文化プラザホール)

前澤均(ヴァイオリン)



2016年度 逗子パフォーマーズフェスタ

第67回 逗子市文化祭

逗子市文化祭は1951年(昭和26年)第1回を開催しました。1951年は横須賀市から独立した年に当たり、気概に燃えて開催したものと推察されます。以来逗子市文化祭は市民の文化活動の成果発表や鑑賞の場として歴史を刻んできました。1989年(平成元年)からは逗子市の委託事業として開催されることとなりました。2005年(平成17年)待望の逗子文化プラザホールが完成、続いて市民交流センターやフェスティバルパークも完成し、一つの施設内で文化祭行事が出来るようになりました。2014年(平成26年)からは逗子アートフェスティバルの主要事業として、地域文化の発展に貢献しております。

芸能部門

ピアノ、歌曲、アリアによる珠玉のクラシックコンサート

| 10月21日(土) 13:30開場 14:00開演 | 逗子文化プラザなぎさホール | 3,000円(高校生以下1,000円)文化プラザ1 階窓口で発売中 |

第63回シューベルト、第65回シューマンの世界に引き続き、今回もノーマン・シェトラー氏ので協力をいただき、幅広いクラシック音楽の世界を企画いたしました。 出演者:ノーマン・シェトラー(特別出演)、大石恭子、内海響子、徳永桃子、小藤洋平

お問い合わせ 046-871-8426 (OECサロンコンサート 大石)

日本舞踊と長唄の会

| 10月22日(日) 11:30開場 12:00開演 | | 逗子文化プラザなぎさホール | 無料 |

花柳・若柳・吉村・中村と流派を超えた幅広い出演者による日本舞踊と「慶山会」 社中による長唄演奏の会。秋の一日、日本の伝統芸能の世界に生で触れてみては 如何でしょう。 演目:「玉屋」「島の千歳」「喜撰」他

| お問い合わせ | 046-871-2821(逗子日本舞踊会 若柳友國) | 046-871-3385(長唄慶山会 東音柿本淳子)

逗子合唱祭

| 10月27日(金) 13:00開場 13:30開演 | | 逗子文化プラザなぎさホール | 無料 |

男声、女声、混声等、各合唱団の特色を生かしたハーモニーをお届けします。

お問い合わせ 046-873-4123 (逗子合唱連盟 北村)

C・C倶楽部コンサート~シャンソン& カンツォーネetcのアフタヌーン・コンサート~

| 10月28日(±) 13:00開場 13:30開演 | | 逗子文化プラザなぎさホール | 無料 |

土曜の午後のひととき、ヨーロッパの香り漂う華やかなステージをお楽しみください。

お問い合わせ 090-9206-7476(C・C倶楽部 江藤)







源氏物語の交響 〜光源氏と女君の奏でる世界〜

11月1日(水) 13:00開場 13:30開演 逗子文化プラザさざなみホール 毎料 |

原文朗読と対訳朗読で、わかり易く身近に感じられる構成になっています。 初心者から、ある程度物語を知っている方まで楽しめると思います。

お問い合わせ 046-871-8329(源氏物語を読む会 秋山)

Petitバレエコンサート

| 11月3日(金祝) 13:30開場 14:00開演 | | 逗子文化プラザなぎさホール | 無料

くるみ割り人形の発表会を控え一足早くNBAバレエ団土橋冬夢さんをゲストに、ハイライトで披露いたします。初舞台のかわいい生徒からコンクール出場者まで、華やかに繰り広げるバレエを見にいらっしゃいませんか?

お問い合わせ 046-872-9955(さかきばらバレエスタヂオ 榊原)

逗子市民劇団なんじゃもんじゃ第43回公演「コーヒーが冷めないうちに」(作:川口俊和)

11月3日(金祝) 18:00開場 18:30開演

11月4日(土) 13:30開場 14:00開演 / 18:00開場 18:30開演

11月5日(日) 10:30開場 11:00開演 / 14:30開場 15:00開演

| 2,500円(前売り券は2,000円)9月25日(月)より文化プラザ1階窓口で発売 |

「あの日に戻りたい」「伝えられなかった思いを届けたい」望んだとおりの時間に移動できるという不思議な喫茶店「フニクリフニクラ」を舞台に、4人の女性がそれぞれの思いを胸に紡ぐ、切なく心温まる愛の物語。

お問い合わせ 046-873-7529 (市民劇団なんじゃもんじゃ 石井)

ダンスジャム2017

| 11月4日(±) 15:00開場 15:30開演 | | 逗子文化プラザなぎさホール |

500円(中学生以下無料)

モダンバレエ、ジャズダンス、ヒップホップダンス、ストリートダンス他バラエティ豊かなステージをお楽しみください。お子様からご年配の方まで幅広い層の皆様に愛されて今年で67回目の開催になります。

お問い合わせ 090-3131-8927 (ユキ☆ダンススペース・ずし 近)

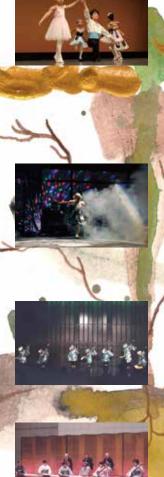
第27回 逗子三曲会演奏会

| 11月5日(日) 10:30開場 11:00開演 | | 逗子文化プラザなぎさホール | 無料 |

先人の創作活動で積み上げられた邦楽器による古典曲から現代曲までの楽曲群は日本文化の貴重な財産です。文化祭演奏会は会員50名がそれら楽曲に対し、年間を通じて取り組んでの成果を問う貴重な集大成の場です。

お問い合わせ 046-873-3543 (逗子三曲会 梅山)







展示・その他部門

コントラクトブリッジで遊ぶ

10月22日(日) 10:30~17:00 | 市民交流センター2階展示コーナー・第2・3・4会議室 ①C.C.G:1,600円②初心者:午前·午後各800円③無料 ①②は

電話またはファクスで要事前申込

逗子コントラクトブリッジ大会①オープン部門(C.C.G)・10:30~16:30 ②初心者 部門・午前の部10:30~12:30午後の部14:00~16:00 ③ミニブリッジ体験教室 11:00と13:00の2回開催(トランプのお土産付き)。 後援:特定非営利活動法人 大船ブリッジセンター

お問い合わせ 046-873-0148 (百合の会 山村)



季節の花木を使い、華やいだ雰囲気の諸流いけばな展

10月22日(日) 10:00~17:00 | 10月23日(月) 10:00~15:30 | 逗子文化プラザさざなみホール・ギャラリー | 無料 |

さざなみホールでは逗子葉山の華道会員による作品が昨年までとは違った展示

ギャラリーには門下生によるちょっと真似したくなるような作品が並びます。

お問い合わせ 046-841-0987 (逗葉華道会 佐伯)



野点茶会(立礼式)

10月22日(日) 10:00~16:00 | 10月23日(月) 10:00~14:00 | 逗子文化プラザさざなみホール | 500円(高校生以下300円) |

日本の伝統文化茶道に触れ、所作や器、和菓子、花、書、季節感等、お茶を通じて"お もてなし"の心を体験していただき、ごゆっくりとお過ごしいただきたく、お茶を一 服差し上げたいと思います。

お問い合わせ 0467-24-3223 (花葩会 宮澤)



美術展(公墓)

10月25日(水)~10月28日(土) | 10:00~17:00(10月25日(水)は11:00から、10月28日(土)は16:00まで) |逗子文化プラザさざなみホール・ギャラリー

市民交流センター2階会議室・ラウンジ・1階展示コーナー 無料(ワークショップの参加費は有)

逗子市民と逗子美術協会会員との公募による絵画と工芸の合同展。毎年出品者は 100名を超え、幅広いジャンルは他に類を見ない美術展。美術館の無い逗子市です が、秋は美術の街に大変身。どうぞお見逃しなく!ワークショップの参加費は各作家 により異なります。(実費程度)

お問い合わせ 046-871-8533 (逗子美術協会事務局 佐藤)



浪子句会俳句展

10月29日(日)~10月31日(火) | 10:00~17:00(10月31日(火)は16:00まで) | 逗子文化プラザギャラリー | 無料 |

詩の中で最も短い17文字の中に、四季の自然を読み込む楽しさと、自分の生活の大 切な足跡記録となる心の表現です。どうぞご鑑賞ください。

お問い合わせ 046-873-9776(浪子句会 三井)



さつき盆栽と山野草の展示会

| 11月1日(水)~11月3日(金祝) | 9:00~17:00(11月1日(水)は11:00から、 11月3日(金祝)は15:30まで) | 逗子文化プラザギャラリー | 無料 |

さつきは盆栽として多様な樹形を、山野草は市花ホトトギス、秋の七草、大文字草な ど可憐な美しさと自然な姿をお楽しみください。

お問い合わせ 046-872-6448 (逗子さつき会 石田)

市民囲碁大会

| 11月3日(金祝) 9:20~16:30 |

市民交流センター第2・3・4会議室 | 1,200円(中学生以下500円) |

棋力により4クラスに分け、それぞれ4回対局。3勝以上に賞を贈呈します。 応募: 10月1日(日)~10月22日(日)100名になり次第締切。小・中学生、女性大歓迎。

お問い合わせ 0467-25-0675 (逗子市囲碁協会 井原)

鎌倉彫桐彫会展

MAP 💷

11月3日(金祝)~11月5日(日) | 10:00~17:00(11月5日(日)は16:00まで) 逗子アートベース128(JR逗子駅東口、マクドナルドの裏、128ビル地下) | 無料

八百年の歴史を持つ鎌倉彫を現代の生活の中から創作する会員の2年ぶりの作 品展です。仏教文化から生まれて今、海風の入るキッチンに鮮やかな朱漆の器、鎌 倉野菜のサラダ。鎌倉彫が演出する湘南の風景が見られます。

お問い合わせ 080-5026-1781(鎌倉彫桐彫会 桐原桂信)

鉄道模型展示·運転会協替:JR東日本逗子駅

11月4日(土) 10:00~17:00 | 11月5日(日) 10:00~15:00 | 市民交流センター2階展示コーナー・第2・3・4会議室 | 無料 |

会員自作の鉄道模型の展示と運転を行います。会場いっぱいに敷設した8×4mの レイアウト上を快走する電車・列車をお楽しみください。ちびっこの体験運転もで きます。JR東日本逗子駅コーナー(11月5日(日)のみ開催):①ハサミやノリの要ら ない組み立て式電車(横須賀線もあります)②新幹線や横須賀線の塗り絵コー ナー(クレヨンは用意しています)③駅長の制帽や制服で記念写真コーナー

お問い合わせ 046-871-2280(逗子模型クラブ 竹内)

写真展

| 11月4日(土)~11月6日(月) | 10:00~17:00(11月6日(月)は16:00まで) 逗子文化プラザギャラリー | 無料 |

美しい風景、テーマ作品などの撮影を楽しみながら活動しています。これからも人の 思いや感動を伝えられる作品づくりを目指して励んで参ります。是非ご鑑賞ください。

お問い合わせ 046-872-0005 (逗子カメラグループ 金子)

アマチュア無線公開運用

| 11月5日(日) 10:00~15:30 | 市民交流センター第1会議室 | 無料(講習会は300円)

今年は会場を室内に移し、アマチュア無線の公開運用と、免許取得者向け「開局か ら運用方法まで講習会(要事前申込、資料コピー代300円)も13:00から開催します。 詳細はホームページ「JA1YUU」で検索。

お問い合わせ 046-872-2350(逗子・葉山アマチュア無線クラブ 石井)















民企画

逗子のまちなかで市民によるアート企画を開催。

作品展示や音楽・演劇の披露、ワークショップなど

まちなかを巡りながらアートに触れられます。

今年は過去最大の33企画が参加します。

ジャンルも、音楽、絵画、写真、朗読、アンティーク、クラフトと多種多様。

市民のいろんな顔・かお・カオに驚かされること間違いなし。



MAP 👊

小さなアート「豆絵画・豆皿」展

9月30日(土)~11月12日(日) 火曜日休み | 11:00~17:00 | | zushi art gallery (逗子5-11-31) | 無料 |

小さな絵画やオブジェをはじめ、豆皿、箸置きなどポストカードサイズ以下の作品 展です。現在活躍中の画家や絵本作家、陶芸、ガラス、木工作家他、約20名による 楽しい展示会です。お子様もご一緒にどうぞ。

HP:http://zushi-art.at.webry.info

お問い合わせ 090-1652-9046(徳富)



MAP 02

第64回逗子サロンコンサート企画 「秋の音楽講座 辺境の作曲家たち全4回」

10月5日(木)・12日(木)・11月9日(木)・16日(木) | 10:00~11:30 | 逗子文化プラザさざなみホール | 4,000円(全4回) |

イギリス・北欧・南米・アメリカ・日本等クラシックの本場パリ・ウィーンから離れた作曲家達に 与えた風土・文化・歴史を通し演奏を交えた音楽講座。 講師:徳永洋明(ピアニスト、作曲家) HP:http://7a.biglobe.ne.jp/~zushisalon/

お問い合わせ 080-5640-6043 (逗子サロンコンサート 松本)



海を感じて

мар 🕦

10月7日(±)·8日(日)·14日(±)·15日(日) | $10:00\sim16:30$ | | 山や (逗子7-1-2) | 1,000円~3,800円 |

海にも街にも似合うステンシルバッグ、レジンで作るピルケース、海を感じるフラ ワーアレンジ、ネイルアート体験のシェラックネイル、椅子に座ってロミロミしな がら体のお勉強、お好きな癒しと寛ぎの時間をお過ごしください。

HP:umiwokanjite.wordpress.com Mail:shihito@zpost.plala.or.jp

お問い合わせ 090-5255-4954(余田)



MAP 04

7ushi Riverside Photo Exhibition

10月7日(土)~11月5日(日) 火曜日休み | 9:30~19:30 | | ヘアサロン「umica | (桜山7-1-36) | 無料 |

田越橋のたもとヘアサロン「umica」において開催する地元写真家『齋藤守』他に よる「桜山古墳」「小坪の路地」の過去と現在をつなぐ写真展。

HP:http://koh-kik.com/zaf2017 お問い合わせ 090-5449-3365(菊池)



numamaあるある

① 10月7日(土)~11月6日(月) の土・日・月(10月21日(土)休み) | 10:00~16:00

② 10月21日(+) | 13:00~16:00 | ワークショップは500円 |

① 久保宅 (沼間3-6-27)・② 新倉宅 (沼間3-2-34)

② ワークショップ15名・ミニライブ25名まで |

①『アトリエそらのいろ』によるハンディキャップのある方々の作品の展示。 そして、み~んなで作った毛糸のデコレーションがお出迎えします! ②ご縁のあるアーティスト達によるワークショップとミニライブ。

お問い合わせ 090-7870-1384(久保)

手作り御朱印帳を持って近くの社寺へ行こう!

10月7日(土)·8日(日)·28日(土)·29日(日)·11月3日(金祝)·4日(土)·25日(土)·26日(日) 展示10:00~16:00 / ワークショップ10:00~12:00・13:30~15:30 |

竹内宅 (桜山5-2-9) |無料(ワークショップは1,500円) |

御朱印帳の作り方や魅力と近くの社寺について展示。開催日の午前と 午後に御朱印帳作りのワークショップも開催。世界に1つだけの御朱 印帳を持って近くの社寺へ、心静まる境内で深呼吸して手を合わせて みましょう!小学生は大人同伴。小学生未満は参加できません。 ワークショップ参加申込:polaris045@gmail.com

件名に「御朱印帳ワークショップ参加希望○○(名前)」と入れ、名前、電話番号、 参加希望の日時(第1、2希望)、参加人数を送付。ワークショップは先着順。

お問い合わせ 080-3406-1242(竹内)

写真展「逗子のサンゴ」長島敏春

10月7日(土)~11月26日(日) の土・日 | 13:00~17:00 |

海と森のギャラリー (新宿5-1-16) | 無料 |

逗子には豊かなサンゴの海があります。黒潮の分流があたり多様な牛物環境が形 成されています。サンゴという環境と生き物たちの関係性を通じ逗子の海の素晴 らしさと美しさを描いた水中写真展です。

HP:http://www.sangokun.com

フェイスブック: https://www.facebook.com/toshiharu.nagashima

お問い合わせ 046-895-6152 / 080-5038-3590(長島)

逗子 私の写真

| 10月7日(±)~11月26日(日) 水曜日休み | 11:00~20:00 | すし魚友 (桜山1-2-21) | 無料

逗子に暮らして65年。若い時から映像表現をしていて私独自のモノを展開 しています。アア!こんな映像表現もあるんだなあと思っていただけたらナイ ス!展示を見るだけの入店もO.K.です。進行形で展示を変えて行きます。 HP:uotomo.ip

お問い合わせ 046-871-3046(加藤)

花鳥風月Ⅱ =鳥=

мар 🔟

10月7日(土)~11月26日(日) 水曜日休み | 11:00~17:00 | アンティークショップ 勿忘草 (逗子4-12-18 徳富アパート101) | 無料

「花鳥風月」第二弾、今年は鳥に焦点を当てて、陶器、刺繍、絵画、剥製を展示 します。エインズレイのコレクションの陶器、エトピリカ、フクロウ等の剥製は 注目です。鳥好きの方、自然好きの方、是非、ご覧ください。

お問い合わせ 080-6751-1204(アンティークショップ勿忘草 髙須)



MAP (1)-05 / (2)-06

MAP 0













ギャラリー&カフェ桜山花音 秋の展示&イベント

| ① 10月11日(水)~10月24日(火) 日・月曜日休み | 11:00~17:00 | 無料

| ② 11月1日(水)~11月11日(土) 日・月曜日休み | 11:00~17:00 | 無料 |

| ③ 10月28日(±)·11月25日(±) | 14:00~15:45 | 1,000円 |

| ④ 11月11日(土) | 14:00~15:30 | 1,000円 | ギャラリー&カフェ 桜山花音 (桜山4-2-1)

2015年7月に開店してから数々のイベントを行いました。これからもジャンルを問わず、皆様にお楽しみいただける空間作りをしていきたいと思っています。
①「きものアロハ」展示 ②花写真家はる写真展 ③さあ!いっしょに歌いましょう!
④朗読会 読み人:阿部ともゆき ③④は、電話で要予約
HP:https://www.sakurayamakanon.com/

フェイスブック: https://www.facebook.com/sakurayamakanon/

お問い合わせ 046-897-3464(桜山花音 髙橋)

おばけと踊ろう♪ハロウィン音楽祭

MAP 12

| 10月21日(土) | 13:30~16:00 | 山の根熊野神社 (山の根2-4-1) | 無料 |

自治会と子ども会共催です。子どもも大人も変身!して集合しよう。この日は子どもらしく、大人らしくではなくお化けらしく歌って踊ろうね。

お問い合わせ 090-4929-4724(龍村)



| 10月21日(土)·26日(木)·11月16日(木)·19日(日) | 13:00~14:20 |

市民交流センター第6会議室(和室) | 1,000円 |

お子様を寝転がせて写真を撮る、ごろんアート。10月はハロウィン・11月はクリスマスがテーマです。今回は逗子で盛んなマリンスポーツのミニアートも用意予定です。かわいいお子様の姿をアート作品に残しませんか?

予約方法:EメールかInstagramのアカウントより

Instagram:@nikoppababy(http://pointam.com/nikoppababy)

お問い合わせ nikoppababy@yahoo.co.jp(くれ林)

COCOLO発信!すなえ&アートパズル絵画展 〜パズル・ハンコ・すなえが作れるよ〜

| ① 10月28日(±)·29日(目) | 10:00~17:00 | 各回 5 名程度 |

|②10月30日(月)~11月26日(日) | 各商店の営業時間 |

| ① 東逗子キリガヤラボズ1階(沼間1-4-43) | ワークショップは250円~500円 | ② 各商店 |

「砂絵ワークショップ」でお馴染み砂絵作家の宮地さんの砂絵とおもちゃクリエイター庄野さんのアートパズルを展示。消しゴムハンコ、アートパズル、砂絵ワークショップも企画。後半は地域の商店などで砂絵を展示。 10月30日(月)以降は、地元の商店に展示。フェイスブック:https://www.facebook.com/higasizusi/

お問い合わせ 080-6588-9189(田幡)

逗子ハロウィン&オレンジフェス

MAP 15

MAP 1

MAP 📵

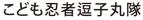
| 10月29日(日) | 11:00~15:00 | 市民交流センターフェスティバルパーク (逗子4-2-11) | 入場無料

ハロウィンのワークショップや仮装大会で楽しみながら、オレンジリング(認知症サポーター)、オレンジリボン(子ども虐待防止啓発)など、様々な支え合い活動を体験できます。(雨天時:市民交流センター会議室及び展示スペース)

お問い合わせ 090-1738-2549(逗子ハロウィン 岸田)

-080-5095-5763 busbanred@gmail.com(オレンジフェス 服部)





| 11月3日(金祝) | 10:00~12:00 | 10名(先着順) | | 路地裏サロン隠れ宿(矢部宅桜山4-7-16) | 500円 |

庭、家の中、昔ながらの隠れんば。楽しく、スリルを味わいましょう(黒又は近い色のTシャツ、クツ下、ズボン等、行動できる洋服)。修了証発行。着物で忍者スタイルになり、写真撮影。小学生対象(保護者同伴可)

お問い合わせ 046-871-1705 / 090-7822-8663 (矢部)

山の根自治会文化芸術祭atたっちゃんち

MAP 🕧

MAP 16

| 11月3日(金祝) | 10:00~15:00 | たっちゃんち(龍村宅山の根2-3-1) | 無料(茶菓の希望者は300円) |

山の根自治会会員の作品展。写真、書、絵画、手工芸から「きらきらサロン・いきいきアート」の現代アートまで幅広いアート作品を展示します。

Tel:046-872-0976(FAX同じ)

Mail:akochan1112@nifty.com pocoapocoaco@docomo.ne.jp

お問い合わせ 090-4929-4724(龍村)

逗子の別荘邸園を散策し、脇村義太郎を知る

| 11月3日(金祝) | 13:30出発(逗子市役所前集合 逗子5-2-16) | 30名(先着順) | 1.000円 |

逗子の代表的な別荘建築である旧藤瀬・脇村邸。歌人・藤瀬秀子が別荘として暮らした当時の写真展示と、後に居住した経済学者・脇村義太郎について学びます。

お問い合わせ zushibunkanokai@gmail.com(逗子文化の会)

セ・ピアーチェ 教会コンサートフォーレ「ラシーヌ賛歌」、カプレ「ミサ曲」、「アヴェ・マリア」他

| 11月3日(金祝) | 14:00開場 14:30開演 | カトリック逗子教会(逗子6-8-47) | 250名 | 無料

少人数女声合唱団セ・ピアーチェが今年も歌います。今回は、指導者阿部葉子氏 の独唱、オルガニスト本田ひまわり氏の独奏等、盛りだくさんな内容でお送りしま す。教会に響き渡るメロディーをお楽しみください。入場は、当日先着順。

お問い合わせ 080-5413-6461(島田)

MONJI open house

| 11月3日(金祝)~11月5日(日) | 10:30~16:00(11月5日(日)は9:00から) | | 三浦宅(新宿4-1-7) | 入場無料(ワークショップは有料) |

日本 インドアフリカの赤でopen houseを飾ります。ワークショップや様々な展示をお楽しみください。赤を身につけて来て頂くとプレゼントがありますよ。 HP:http://fb.me/monji.love

11月3日(金祝)布を染めるワークショップ / 11月4日(土)ニットカフェ / 11月5日(日)インド綿を縫うワークショップ / 11月3日(金祝)~11月4日(土)ガーデンヨガ / 11月3日(金祝)~11月5日(日)赤い布のガーランドワークショップ(お子様とお楽しみください。)

お問い合わせ 090-1768-7643 (三浦)

City Repair Day ~小坪路地裏展~

MAP 2

| 11月4日(土)を中心に1週間 | 終日 | 小坪天王浜界隈 | 無料

私たちの街を、私たちの手でリペア(手直し)する日。豊かな路地裏が残る小坪の路地や港や井戸で、リペアしたいことを持ち寄り、みんなでガーデニングや家具製作、カフェやマーケットをコミュニティDIY! ホームページbit.ly/cityrepair

お問い合わせ cityrepairday@gmail.com(日髙・遠山)



MAP (



MAP 19



MAP 💯



文化財住宅で聴く「平家物語」

| 11月4日(土) | 14:00~16:30 | 40名(先着順) | 長島邸(新宿1-5-14) | 3,000円(茶菓代含む) |

平家最後の嫡男六代御前が処刑された御最期川(田越川)の畔、1900年築の登録 有形文化財・長島孝一邸で「六代被斬」を含め「平家物語」三曲を聴く。演者は薩摩 琵琶の名手、樋渡蓬水・古澤史水。

す問い合わせ zushibunkanokai@gmail.com(逗子文化の会)

edible art ~アートを食べる~

МАР 🕮

MAP 24

MAP 25

MAP 22

| 11月11日(土) | 11:30~13:00 • 14:30~16:00 | 各回10名(要申込) | ichi(逗子7-6-20 small square E) | 1,000円

自然界と身体の成り立ちとバランスは、アートそのもの。食生活から体の免疫力をあげて不調を癒す「食の手当て」。からだのことをみんなで話しながら、自然食をつくって食べてみる、親子食育ワークショップへようこそ。 HP:bit.ly/taberuart

みる、親子食育ワーク

お問い合わせ 090-4428-0965 / h.tohyama@gmail.com(佐藤・遠山)

湖南演劇塾主催中原かおりの詩の世界 「海と山と、逗子の風に吹かれて」&逗子・Machi・フィ

| 11月17日(金) | 18:30_{開演} | 100名 | | 逗子文化プラザさざなみホール | 1,000円 |

湘南ビーチFMで毎週詩を提供し続けている逗子市在住の詩人、中原かおりさんの詩の世界をドラマティック・リーディングを学ぶ皆さんのハートフルな語りとお芝居でお届けするひとときです。また歌になった新曲を紹介します!

お問い合わせ 070-4023-0504(湘南演劇塾 前田)

Jazz In 逗子2017

| 11月19日(日) | 13:30開場 14:00開演 | 550名 | | 逗子文化プラザなぎさホール | 無料 |

2009年結成の「逗子スウィング・ジャズ・オーケストラ」による演奏会です。 今年は、男性ヴォーカリスト「古長(こちょう)ルイス」氏をお迎えし、スタン ダードジャズ・ラテン・ポップス等をお楽しみ頂きます。 HP: http://zsjo.net/

お問い合わせ 090-1999-0412(北川)

逗子市立池子小学校毛糸化計画

| 11月20日(月)~11月26日(日) |

| 逗子市立池子小学校校門周辺(池子3-9-1) | 無料 |

池子小学校PTAと逗子ヤーンボンバーズがタッグを組んで小学校の校門周辺をカラフルな編み物で覆います。子どもたち、保護者、地域の皆さんが力を合わせて作品を作り上げます。校庭内は入れません。校門の外からご覧ください。

お問い合わせ 090-8845-1268(泉)

第8回歴史講演会「逗子と六代御前」

| 11月23日(木祝) | 10:00~11:30 | 150名(要予約) | <mark>逗子文化プラザさざなみ</mark>ホール | 600円

逗子景勝10選に登場する「六代御前の墓」に因み、平家一門の最後の貴公子・ 六代御前の美しくも悲しい歴史、桜山の六代御前祭のお話、田越川で斬首された であろう平家物語の'六代斬られ'を琵琶で演奏します。

HP:https://komonjokai.jimdo.com

講師:伊藤一美氏、神武寺住職土屋慈恭氏、荒尾努氏(琵琶演奏)

お問い合わせ 080-5640-6043 (逗子の古文書・公文書等の保存と公開を進める会 松本)



2017フォルクローレ交流演奏会 in ZUSHI | MAP @

| 11月23日(木祝) | 14:00開演 | カトリック逗子教会(逗子6-8-47) | 無料 |

県内で活躍するフォルクローレ・グループが集い、市民になじみの薄い南米の民族 音楽(「コンドルは飛んでゆく」や「花祭り」等)を演奏し、地域の活性化に寄与します。

お問い合わせ 046-873-2172(平野)

逗子美術協会チャリティ展示会2017

MAP 29

11月23日(木祝)~11月25日(土) | 10:00~17:00(11月23日(木祝)は11:00から) | 逗子文化プラザギャラリー | 無料 |

恒例の歳末チャリティ展示会を開催!絵画・工芸作品の展示および一部作品を販売します。販売による収益は、逗子市社会福祉協議会の善意銀行への寄付に!

お問い合わせ 046-871-8533(さとう)

聖マリア小学校「太陽と海と風のコンサート」

| 11月25日(土) | 13:00~15:00 | カトリック逗子教会(逗子6-8-47) | 無料 | 今年で活動42周年を迎えます。音楽会のテーマは「太陽と海と風」逗子の大好きな太陽と海と風を歌声に乗せて歌います。OB.OGの合唱団コールアヴェマリアや聖セシリア小学校との合同演奏も予定しています。

お問い合わせ 046-871-3209(聖マリア小学校)

逗子クリスマスマーケット

MAP 🕕

| 11月26日(日) | 11:00~16:00 | 渚小屋&ピクニックスペース(新宿1-4-7) | 入場無料 | クリスマスリースやオーナメント、フード、ワークショップなど、たくさんのクリスマス達が集まります。 逗子で一番早いクリスマスを海辺でお楽しみください。

お問い合わせ 090-1738-2549(岸田)

ZUSHIチャペル音楽祭

MAP 32

| 11月26日(日) | 午後 | 250名 | カトリック逗子教会 (逗子6-8-47) | 無料 | 今年 5 回目!市民とプロの方々がミュージックとダンスとアートとポエムetcコラボ♡ ♪一人一人のステキな個性が繋がりアメイジング ♪

お問い合わせ 090-4365-6636(青柳)

浪子不動と逗子の貝殻

|開催日時はHPでご案内致します | ①逗子海岸 ②浪子不動(高養寺)(新宿5-5-5) | 100円

逗子の海辺で見られる美しい貝殻たち。ビーチコーミングを楽しみながら、貝殻に刻まれた驚きと発見に出会いませんか。浪子不動の高養寺では海の生き物たちが描かれた貴重な天井画を観覧できます。詳細はHP、予約はEメールで。 HP:http://zushi-bayside.blogspot.jp/Twitter:ZUSHI BAYSIDE CLUB @zbsc(https://twitter.com/zbsc)

| お問い合わせ | zushi.bayside@gmail.com(逗子ベイサイドクラブ)

月夜が消えた街、星空を捨てた街

|開催日時はHPでご案内致します|市民交流センター 他 |無料~

月夜や星空の美しさは詩や音楽など様々な芸術を生み出してきました。ところが、眩しすぎるLED街路灯によって状況は一変してしまいました。作品を鑑賞しながら、夜間の照明と景観のあるべき姿を考えてみませんか。詳細はHPにて。 HP:http://www.nightscapesociety.org

お問い合わせ nightscapesociety@gmail.com(夜間の照明と景観を考える会)

















