



あなたが楽しむと地域はいきいき元気になります

日時： 2月23日(日) 9:30 ~ 12:00

場所： 市民交流センター 第2, 3会議室



内容

① 「**あったらいいね**」のアイデア案を発表

まちの元気づくり

ずし60's

② 古い漁港 三崎のまちから地域おこし

新しい挑戦

ゲストスピーカー
藤沢宏光さん



仕事して、寝に帰ってくるだけの逗子のまちだった。



Let's enjoy Zushi together!

その自分の住んでいる身近な地域に目を向け始めた方々が、逗子というまちを知ろうと交流してきました。

ずし60'sと命名して、【逗子のまちに“あったらいいね”】をキーワードに、見学したり、人に会ったり（藤沢宏光さんの話には60'sも感激）、それぞれの思いを集めてきています。逗子を担う若い世代に、何か役に立ちたいと思っはいるが行動までには至っていない方に、参加してもらいたい2時間半。

逗子の元気を楽しみたい人、集まれ！

藤沢宏光さんプロデュース▼▲かもめ児童合唱団



1972年結成。声楽家の小島晃子さんの指導により、三浦市の3歳から13歳くらいまでの約30名の子どもたちが活動中

申し込み先

市民協働課

電話 046(873)1111

FAX 046(872)3003

E-mail siminkyoudou@city.zushi.kanagawa.jp

定員 60 名になり次第×切ります。どうぞお早めに申し込みください。

聴覚障がい者のための要約筆記・手話通訳、託児（先着5名）を希望する方は2/14までに市民協働課へ
※託児希望者は、お子さまの氏名、性別、年齢（月齢）を添えてください。



N.M.P
ニュー・ミサキパラダイス!

ゲストスピーカー
プロフィール

ふじさわひろみつ

藤沢宏光 (広島県出身 1959年2月生まれ)

現在、三浦市三崎にてカフェ&バー「ミサキブレッソ」、
「ミサキドーナツ」を経営三浦市の「かもめ児童合唱団」のCDの
プロデュースを行っている。

2004年、三浦市三崎へ転居。

音楽プロデューサーとしての活動以外での新たな挑戦と、

古い漁港、地元三崎に新しい風をとの願いから2010年3月、

三崎銀座商店街にイタリアンスタイルのカフェ「ミサキブレッソ」

をプロデュースし開店。徐々に理解者を得て文化発信の拠点として

の役割を担うカフェとなる。2012年9月、三崎にて株式会社スウィート・スプレストを設立。

同年12月、三崎銀座商店街に「気持ちのこもった、ドーナツ」というコンセプトの「ミサキドーナツ」を開店。2013
年9月に横須賀さいか屋店、10月にはミサキドーナツ逗子店が相次いで開店した。



1972年結成。声楽家の小島晃子さんの指導により、三浦市の3歳から13歳くらいまでの約30名の子どもたちが活動中

▲かもめ児童合唱団

1983年、YMOの高橋幸宏が代表を務める「株式会社オフィス・インテンツィオ」に入社。翌1984年、取締役役に就任。細野晴臣、高野寛、サディスティック・ミカバンド、小原礼、大村憲司、SOON、加藤和彦など日本を代表する多くのミュージシャンのレコーディングやコンサート制作、マネージメント業務などを行う。2001年、「株式会社グロリア・コーポレーション」を設立し、メジャー、インディーズを問わず数多くのアーティストのCDプロデュースを行う。2007年、小椋佳のアルバムをプロデュースし、著作した書籍「音楽業界ハンドブック Vol.1 (東洋経済新報社)」が発売になった頃、地元三崎の児童合唱団「かもめ児童合唱団」と出会う。(1972年発足、小島晃子代表) 2008年10月、かもめ児童合唱団の1stシングル「城ヶ島の雨/あなたが美しいのは」を制作し発売する。2009年4月、2ndシングル「トラベシア/三崎の歌」を発売する。2010年5月に1stアルバム「焼いた魚の晩ごはん」を発売。全15曲入りのこのアルバムは、ザ・ブームの宮沢和史や安倍なつみも

参加し、矢沢永吉のアイラブユーOKやオリジナル楽曲や北原白秋作品や童謡などが多数収録されており、一般的な児童合唱団のCD作品とは大きく異なる斬新な内容でCDパッケージとiTunesなどすべての音楽配信サイトで発売され、児童合唱団の作品としては異例のヒットとなった。

2013年春、ドラマ「泣くな、はらちゃん」(日本テレビ系列)の劇中歌「私の世界」「初恋は片思い」を歌い、代表的な音楽配信サイト、レコチョクでAKB48などを抜き1位となり、大きな話題となった。同年5月には人気POPアーティスト「ゆず」の要請により、「ムーンライトパレード」をレコーディングし、6月より始まった全国アリーナツアー「YUZU AREANA TOUR 2013 GO LAND」のオープニング曲として全国で使用された。

地元三崎や、横須賀、逗子などで各イベントに出演し、鎌倉のカフェ、ヴィブモン・ディモンシュでの初の有料ライブ「かもめ児童合唱団、鎌倉へ行くっ!」など数々のライブを行った。